



სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის
დირექტორი

ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა

17 07 2020 წ.

№ 104

ქ. თბილისი

სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმის სცენარის შექმნის დაფინანსების კონკურსში
მონაწილე პროექტთა დაფინანსების თაობაზე

საჯარო სამართლის იურიდიული პირის- საქართველოს კინემატოგრაფიის
ეროვნული ცენტრის საკონკურო დებულების მე-2 მუხლის პირველი, მე-3 და მე-4
პუნქტებისა და საექსპერტო კომისიის 2020 წლის 17 ივლისის #11 დასკვნის
საფუძველზე, ვბრძანებ:

1. დაფინანსდეს სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმის სცენარის შექმნის
დაფინანსების კონკურსში (კონკურსი 2/4) მონაწილე შემდეგი პროექტები:

ა) „თეთრი ჩრდილები“ – (პროდიუსერი - ა.ა.ი.პ "სინემარკ", სცენარის ავტორი - ნ.
გოგუა.) - 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ბ) „რიკოშეტი ანუ ფრაგმენტები გამვლელთა ცხოვრებიდან“ – (პროდიუსერი- ააიპ
"ჯი-ეფ-ემ ფილმბრიჯი", სცენარის ავტორი - გ. ოდიშარია) – 10 000 (ათი ათასი)
ლარით;

გ) „მეზობლებს სძინავთ“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "პარამუტი", სცენარის ავტორი -
კ.კალანდაძე, ე.ჭელიძე.) – 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

დ) „შემთხვევით ტყეში გამოვიარე“ – (პროდიუსერი - ააიპ "ტის სტრიტ ჰერტს მი",
სცენარის ავტორი - ა. ციმიტია.) - 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ე) „ძალი უხმოდ ყფს“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ნუში ფილმი", სცენარის ავტორი - ვ.
ჩაჩხიანი.) - 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ვ) „მეათე მოწმე“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს. "Its STUDIO", სცენარის ავტორი - გ.
ლიკლიკაძე.) 9000 (ცხრა ათასი) ლარით;

ზ) „ნახევრად მოგონილი ამბავი“ – (პროდიუსერი - "მილიმეტრ ფილმი", სცენარის ავტორი - ი. ჟორდანიას, ი. ჯავახიძე, დ. უჯმაჯურიძე.) – 9953 (ცხრა ათას ცხრაას ორმოცდაცამეტი) ლარით;

თ) „ოჯახი“ – (პროდიუსერი - შპს „მალჰოლანდ ფილმსი“, სცენარის ავტორი - მ. ბექაური.) – 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ი) „თარჯიმანი“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ა.კ.ა ფილმს", სცენარის ავტორი - ა. ხაზარაძე.) 9000 (ცხრა ათასი) ლარით;

კ) „მეორეხარისხოვანი როლი“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ზაზა ფილმს", სცენარის ავტორი - ა. ურუშაძე.) – 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ლ) „ხანძარი“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ფილმ Asylum", სცენარის ავტორი - გ. ქობალია.) – 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

მ) „მამა აბრამის ბატკანი“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ვაგონეტი", სცენარის ავტორი - გ. ოვაშვილი) 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ნ) „ნება“ – (პროდიუსერი - ინდ/მეწარმე "გიორგი ქობალია", სცენარის ავტორი - გიორგი (ლაშა) ცქვიტინიძე.) 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ო) „შაუმიანი“ – (პროდიუსერი - შპს "ზანგო სტუდია", სცენარის ავტორი თ. გოგრიჭიანი.) – 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

პ) „ლაო - კოლხური მისია“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ბათუმის საავტორო ფილმების დამოუკიდებელი სტუდია", სცენარის ავტორი - ა. დოლიძე.) - 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

ჟ) „მკვდრების ზღვა“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ბი-აი-თი სტუდია", სცენარის ავტორი - ა. კვიციანიძე.) - 9500 (ცხრა ათას ხუთასი) ლარით;

რ) „მატახერია - ვარსკვლავის მსგავსი“ – (პროდიუსერი - შ.პ.ს "ეითი დაბლიუდი", სცენარის ავტორი - თ. შავგულიძე) - 10 000 (ათი ათასი) ლარით;

2. ბრძანების პირველ პუნქტში განსაზღვრული პროდიუსერებისთვის თანხის გამოყოფა განხორციელდეს სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნულ ცენტრსა და პროდიუსერს შორის გაფორმებული ხელშეკრულების საფუძველზე.

3. ბრძანება ძალაში შევიდეს სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის ვებ გვერდზე გამოქვეყნებისთანავე.

4. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს მისი ძალაში შესვლიდან 1 (ერთი) თვის ვადაში ქ. თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში (მის: დ. აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ. #6)

დირექტორი

გაგა ჩხვიძე