



სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის
დირექტორი

ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა

07

12

2021 წ.

№ 241

ქ. თბილისი

სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმის სცენარის შექმნის დაფინანსების კონკურსში
მონაწილე პროექტთა დაფინანსების თაობაზე

„ეროვნული კინემატოგრაფიის სახელმწიფო მხარდაჭერის შესახებ“ საქართველოს
კანონის მე-10 მუხლის მე-2 პუნქტის, საჯარო სამართლის იურიდიული პირის-
საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის საკონკურო დებულების მე-2
მუხლის პირველი, მე-2 და მე-3 პუნქტებისა და საექსპერტო კომისიის 2021 წლის 6
დეკემბრის #1 დასკვნის საფუძველზე, ვბრძანებ:

1. დაფინანსდეს სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმის სცენარის შექმნის
დაფინანსების კონკურსში (კონკურსი 2/6) მონაწილე შემდეგი პროექტები:

ა) „ნინო და ილიკო“ - პროდიუსერი შპს „1991 ფროდაქშენი“, სცენარის ავტორი - მაკა
კუკულავა-ფუასიე – 8 000 (რვა ათასი) ლარით;

ბ) „სიმონ ჯაშის ცხოვრება“ - პროდიუსერი შპს „კლოუნ კო“, სცენარის ავტორი - დიმიტრი
მამულია 8 000 (რვა ათასი) ლარით;

გ) „დუეტი ჩელისა და ვიოლინოსთვის“ - პროდიუსერი შპს „არტ სტუდია 24“, სცენარის
ავტორი - თამარ ბართაია – 8 000 (რვა ათასი) ლარით.

დ) „დაბრუნება“ - პროდიუსერი შპს „პანიკა ფილმი“, სცენარის ავტორი - გურამ ბაქრაძე - 8
000 (რვა ათასი) ლარით.

ე) „კახაბერი“ - პროდიუსერი ინდ/მეწარმე „გიორგი გეთიაშვილი“, სცენარის ავტორი - გიორგი
გეთიაშვილი - 6 500 (ექვსი ათას ხუთასი) ლარით.

ვ) „ვია „იმედი“ - პროდიუსერი შპს „ნიუდოკ ფილმი“, სცენარის ავტორი - ლევან ცერცვაძე -
8 000 - (რვა ათასი) ლარით.

2. ბრძანების პირველ პუნქტში განსაზღვრული პროდიუსერებისთვის თანხის გამოყოფა
განხორციელდეს სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნულ ცენტრსა და
პროდიუსერს შორის გაფორმებული ხელშეკრულების საფუძველზე.

3. ბრძანება ძალაში შევიდეს სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის ვებ გვერდზე გამოქვეყნებისთანავე.

4. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს მისი ძალაში შესვლიდან 1 (ერთი) თვის ვადაში ქ. თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში (მის: დ. აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ. #6)

დირექტორი



გაგა ჩხეიძე